



# De inkt van de kerk op zijn kuit is nog vers

**JOOP COMANS**

De inkt van de Arnhemse tatoeages op het lichaam van Joop Comans is nog erg vers. Een half jaar geleden liet hij de adelaar, de brug en de kerk op zijn kuit zetten.

"Hier ben ik jaren mee bezig geweest, maar nooit zag ik het ultieme plaatje. Dit beeld symboliseert Arnhem, het tekent de stad die zo bij me past."

De Gelderlander, 1 oktober 2016