EUSEBIUS

ADOPTIEPLAN 2018-2020

LUCHTBOOGBEELDEN EUSEBIUS

INHOUDSOPGAVE:

Adoptieplan luchtboogbeelden Eusebius

Informatie over de luchtboogbeelden

Luchtboogbeelden noordzijde, thema Ark van Noach

Binnenkort in deze brochure:

Luchtboogbeelden oostzijde, thema Muzikanten

Luchtboogbeelden zuidzijde, thema Boek Openbaring

ADOPTIEPLAN LUCHTBOOGBEELDEN

Over het adoptieplan

Het opnieuw vervaardigen en plaatsen van een luchtboogbeeld kost gemiddeld € 5.000 exclusief 21% b.t.w.
Om deze kosten te financieren is er een adoptieplan voor de luchtboogbeelden gemaakt. Met uw adoptie kunnen bestaande en vervallen luchtboogbeelden worden vervangen door nieuwe beelden.

Onze ambitie is dat eind 2020, het jaar van 75 jaar bevrijding alle 96 beelden weer op de luchtbogen staan.

Sponsoring: bedrijven

Met een bijdrage van € 5.000,- kunt u een luchtboogbeeld aan de noord-, oost- of zuidzijde op het schip van De Eusebius adopteren.

De prijs is inclusief

- certificaat van adoptie op uw naam met informatie over het luchtboogbeeld (keuze uit luchtboogbeelden met het thema: de Ark van Noach, 26 stuks of met het thema: Boek Openbaring, 26 stuks)
- tijdens het proces kunt u een keer komen kijken bij de beeldhouwer in actie, dit gaat op afspraak, mogelijk in februari /maart 2020
- wij nodigen u uit bij de terugplaatsing van het beeld op het schip (medio 2020 bogen Oostzijde: Muzikanten en Apostelen)
- CADEAU: een miniatuur luchtboogbeeld.
  Keuze uit miniatuur Engel - Arend - Muzikant met accordeon
- CADEAU: het boek De Eusebiuskerk te Arnhem, Bouwsculptuur en bouwgeschiedenis, Elisabeth Hartog en Ronald Glaudemans, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2013
  Hierin staan vele foto’s en teksten over de luchtboogbeelden.

Exclusief

- 21% btw

Engel,
leverbaar vanaf februari 2020
3d print van nieuw luchtboogbeeld

Arend,
leverbaar vanaf april 2020
3d print van origineel luchtboogbeeld

Muzikant met accordeon,
nog bij beeldhouwer, medio 2020
3d print van nieuw luchtboogbeeld

Schenken: particulieren / bedrijven

Met een schenking vanaf € 4.950,- adopteert u een luchtboogbeeld aan de noord-, oost- of zuidzijde op het schip van De Eusebius. Als dank ontvangt u een adoptiecertificaat van het door u gekozen luchtboogbeeld.

Belastingdienst

Na uw schenking ontvangt u van Stichting Eusebius Arnhem een brief waarin de mate van u schenking staat vermeld. Particulieren kunnen de schenking tegen de factor 1.25 vermelden in de belastingaangifte vanwege de Culturele ANBIstatus van Stichting Eusebius Arnhem. Bedrijven kunnen met een factor 1.5 de schenking aftrekken in de aangifte vennootschapsbelasting.

Exclusief miniatuur

Schenkers kunnen een miniatuur luchtboogbeeld kopen à € 50,-.
De miniaturen zijn niet los te koop.
Er zijn drie miniaturen: Engel - Arend - Muzikant met accordeon.
Bij een schenking ontvangt u geen enkele return.

Heeft u interesse in het adopteren van een luchtboogbeeld?
Neem contact op met Gerda Mulder
gerda.mulder@eusebius.nl
06 29 090 191

INFORMATIE OVER DE LUCHTBOOGBEELDEN

Bron: Rothuizen Architecten Stedenbouwkundigen,
Restauratie Eusebius Overzicht Luchtboogbeelden, 09100a

Datum: 8 december 2016

De voorgangers

Bij de restauratie van de kerk rond het einde van de 19e en het begin van de 20ste eeuw, zijn op de nieuwe luchtbogen aan het koor zandstenen hogels aangebracht. Deze waren gebaseerd op de resten van hogels op de bogen aan de noordzijde van het schip. Onder invloed van Jos. Cuypers, die het klakkeloos herhalen van een thema dwars zat, zijn in de jaren 1912-13 twee bogen aan de zuidzijde van het schip bezet met luchtboogbeelden. Deze werden vervaardigd door de beeldhouwer Lodewijk Henzen, waarvan op verschillende plaatsen kleine kraagsteenkopjes bewaard zijn gebleven.

De verwoesting

Bij de verwoesting aan het eind van de Tweede Wereldoorlog viel de toren juist op dit deel van de kerk. Hierdoor werden de luchtboogbeelden op één na alle vernield. Bij de restauratie na de Oorlog werden deze luchtboogbeelden het uitgangspunt voor de manier waarop met de bezetting van de luchtbogen zou worden om gegaan.

Theo van Reijn

Als eerste werden de bogen aan de noordzijde van het schip gehakt. De beelden kwamen uit hetatelier van Theo van Reijn en zijn vrijwel allemaal gehakt door Eduard van Kuilenburg.
Van een aantal beelden zijn ontwerpschetsen en foto's uit de werkplaats bewaard gebleven. Het thema was de Zondvloed. Gezien de herbouw na de verwoesting was dit een voor de hand liggend thema. Op de luchtbogen staan dieren afgebeeld en de muurbeelden tonen Noach met de Ark in verschillende fasen, vanaf de bouw tot aan het landen van de duif op de Ark. De beelden uit het atelier van Van Reijn zijn sterk geïnspireerd op de beelden zoals die aangetroffen worden op de St. Janskathedraal in Den Bosch en de Franse kathedralen en ogen traditioneel in vergelijking met de latere beelden.

Grosman en Van der Wagt

Van Reijn stierf in 1954, voordat hij aan de beelden voor de bogen aan de zuidzijde van het schip kon beginnen. Voor de vier bogen aan de zuidzijde van het schip werden twee andere beeldhouwers aangetrokken, John Grosman en Georg van der Wagt. Zij kregen de opdracht, om en om een boog met beelden te bezetten. Als thema werd het Boek Openbaring gekozen. Hier werden van west naar oost Dwaze Maagden, Wijze Maagden, Zaligsprekingen en Bazuinengelen afgebeeld. De beelden op de westelijke boog werden door Van der Wagt gehakt, de naastliggende door Grosman, de derde weer door Van der Wagt en de oostelijke door Grosman. In tegenstelling tot de beelden van Van Reijn zijn deze beelden hoekig en abstract. Het doel was ze goed leesbaar te maken vanaf straatniveau. De beelden zijn in de jaren 1954 en 1955 geplaatst.

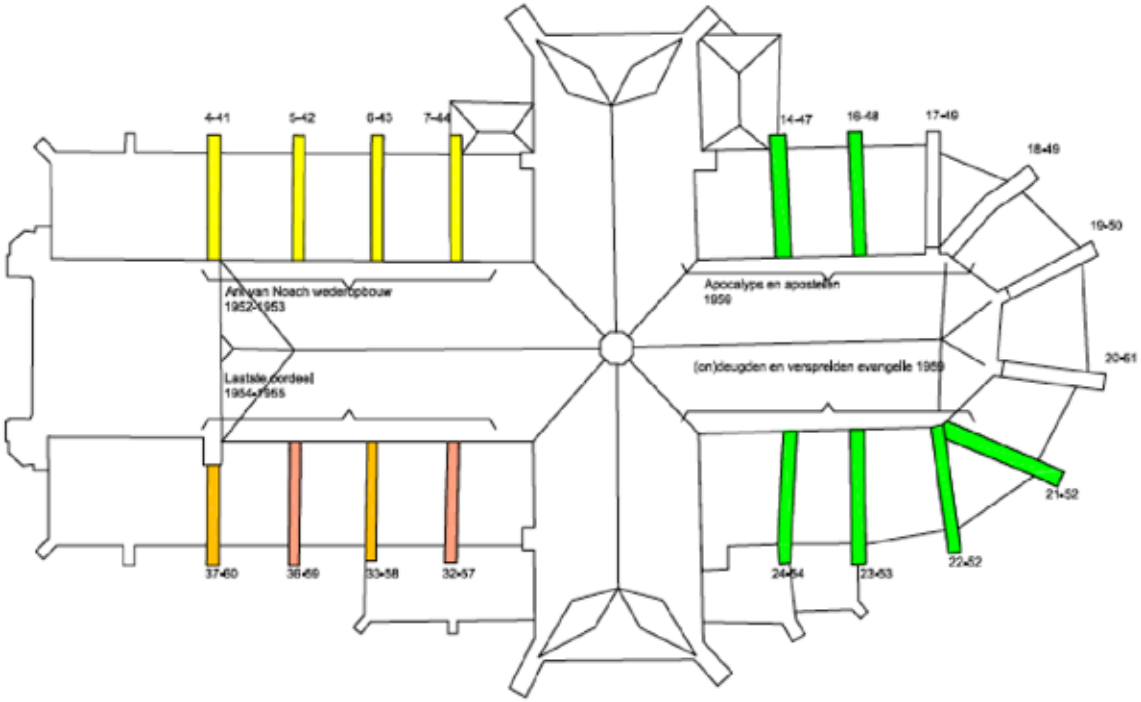
Van Kuilenburg

De beeldhouwer die in het atelier van Van Reijn de meeste beelden hakte voor de bogen aan denoordzijde van het schip, was Eduard van Kuilenburg. Hij kreeg in 1959 de opdracht de beelden op de luchtbogen van het koor te hakken. Hij begon aan de oostzijde van het zuidertransept met bogen die naast op de Apocalyps, op de Bergrede waren geïnspireerd. Zodoende verschenen van west naar oost twee bogen met deugden en ondeugden en daarnaast een boog met gedrochten en ten slotte een boog met mensen, waarschijnlijk de volkeren uitbeeldend waar het Evangelie aan werdverkondigd. Deze beelden vervingen de 19e eeuwse hogels. Na de vier bogen aan de zuidzijde te hebben gehakt, begon van Kuilenburg aan de bogen aan de noordzijde.
Hier plaatste hij op de westelijke boog muzikanten (Ouderlingen) en de boog daarnaast zes Apostelen. Vóórdat hij echter zijn werk af kon maken overleed hij. Na zijn dood stagneerde het vervangen van de hogels door beelden.
De laatste beelden van Van Kuilenburg zijn niet geplaatst en staan nu in het koor van de kerk.

Leeswijzer

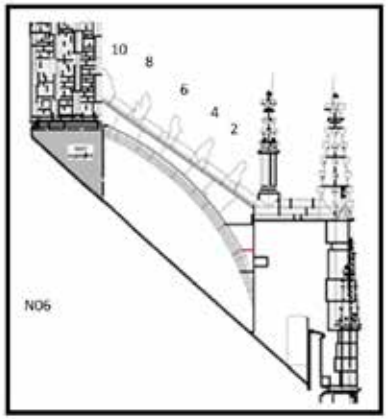
In het navolgende overzicht zijn per blad de luchtboogbeelden weer gegeven. Per luchtboog staat de plaats van het beeld aangegeven en gegevens over de betreffende luchtboog, zoals de naam van de beeldhouwer, het jaar van plaatsing en indien relevant een verwijzing naar het boek over het beeldhouwwerk aan kerk en toren dat in 2013 is verschenen*. De nummering volgt de bloknummering zoals op de bouw gehanteerd en verwijst naar het pallet- of krat nummer waaronder het afgenomen beeld kan worden gevonden.

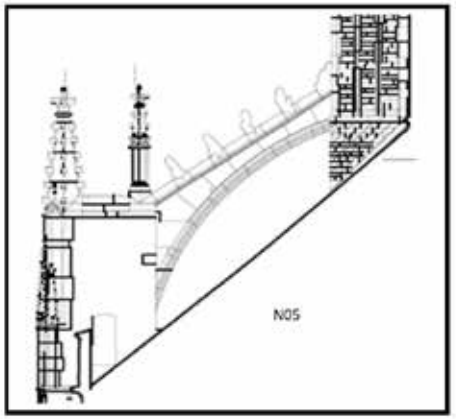
* De Eusebiuskerk te Arnhem, Bouwsculptuur en bouwgeschiedenis, Elisabeth Hartog en Ronald Glaudemans, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, 2013



Van Reijn	boog 4–41 :	ark van Noach	1952–53
	boog 6–43 :	ark van Noach	1952–53
	boog 7–44 :	ark van Noach	1952–53
	boog 5–42 :	ark van Noach	1952–53
Van Kuilenburg	boog 14–47 :	muzikanten	1959
	boog 16–48 :	6 apostelen	1959
	boog 17–49 :		1959
	boog 18–49 :		1959
	boog 19–50 :		1959
	boog 20–51 :		1959
	boog 21–52 :	mensen (volkeren) gedrochten)	1959
	boog 22–52 :	mensen (volkeren) gedrochten)	1959
	boog 23–53 :	deugden en ondeugden	1959
	boog 24–54 :	deugden en ondeugden	1959
Grosman	boog 32–57 :	bazuinengelen	1954
Van de Wagt	boog 33–58 :	zaligsprekingen	1955
	boog 36–59 :	wijze maagden	1954
	boog 37–60 :	dwaze maagden	1954

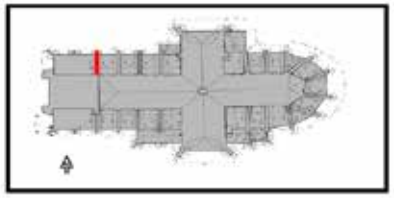
ARK VAN NOACH, 1952 - 1953





Gegevens:

Luchtboog nummer:	4-41
Gevelnummer	N05-06
Thema	Ark van Noach
Beeldhouwer	van Reijn
Plaatsing:	1952-1953
Beschrijving, pagnr	226-237



NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

Aanzicht west

Aanzicht oost

Ontwerpschets

Atelier foto

bron en fotografie © Rothuizen Architecten Stedenbouwkundigen

Gegevens:

Beeldnummer	4 - 41 - 2
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Honinglikkende beer

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Gegevens:

Beeldnummer	4 - 41 - 4
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	achteromkijkende aap

Adoptie 2017: Koninklijke Burgers' Zoo

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Gegevens:

Beeldnummer	4 - 41 - 6
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Noach roeper

Adoptie 2017: Giesbers Communicatie groep

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

fotografie © Jan van Dalen

Gegevens:

Beeldnummer	4 - 41 - 8
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Vertwijfelde man

Adoptie 2017: Companie Catering Commanderie

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

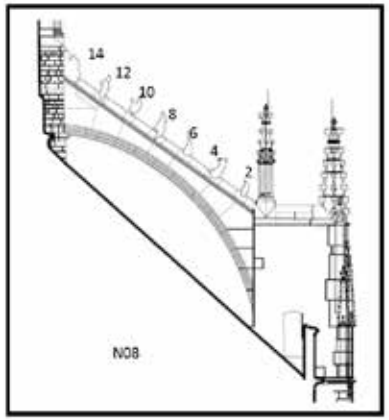
fotografie © Janneke Roelofs

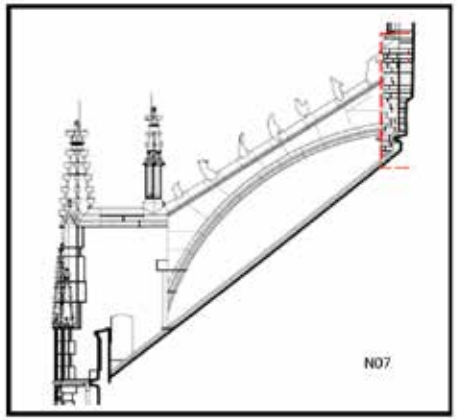
Gegevens:

Beeldnummer	4 - 41 -10
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Ark in aanbouw

Adoptie 2017: van de poel | m.a.r.c

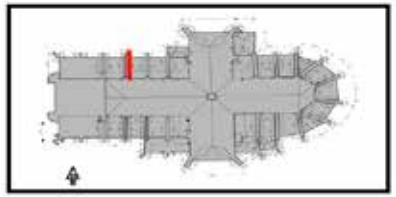
NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH





Gegevens:

Luchtboog nummer:	5-42
Gevelnummer	N08-07
Thema	Ark van Noach
Beeldhouwer	van Reijn
Plaatsing:	1952-1953
Beschrijving, pagnr	226-237



NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Aanzicht west

aanzicht oost

bron en fotografie © Rothuizen Architecten Stedenbouwkundigen

Gegevens:

Beeldnummer	5 - 42 - 2
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Pinguin

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

fotografie © Jan van Dalen

Gegevens:

Beeldnummer	5 - 42 - 4
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Olifantje

Adoptie 2018: Wallbrink Crossmedia Group

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Gegevens:

Beeldnummer	5 - 42 - 6
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Zeeleeuw

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Gegevens:

Beeldnummer	5 - 42 - 8
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Stier

Adoptie 2017: CRV Holding BV

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

fotografie © Jan van Dalen

Gegevens:

Beeldnummer	5 - 42 - 10
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Eekhoorn

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Aanzicht west

aanzicht oost

bron en fotografie © Rothuizen
Architecten Stedenbouwkundigen

Gegevens:

Beeldnummer	5 - 42 -12
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Biddende man

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

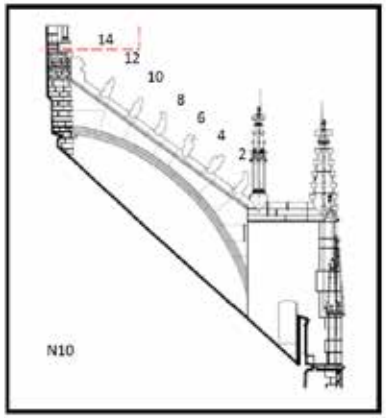
fotografie © Jan van Dalen

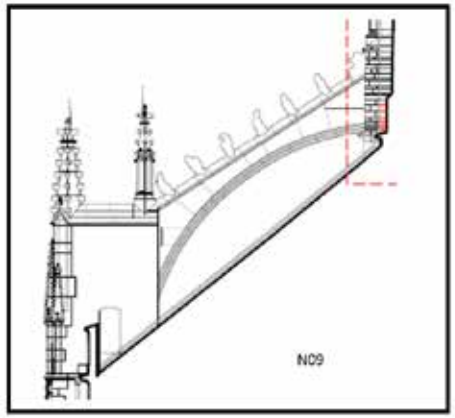
Gegevens:

Beeldnummer	5 - 42 -14
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Ark rijzend water

Adoptie 2020: Koninklijke Burgers' Zoo

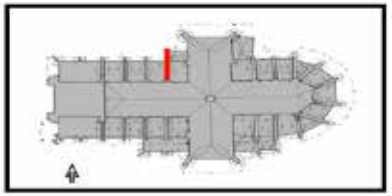
NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH





Gegevens:

Luchtboeg nummer:	6-43	
Gevelnummer	N10-09	
Thema	Ark van Noach	
Beeldhouwer	van Reijn	
Plaatsing:	1952-1953	
Beschrijving, pagnr	226-237	afb. pag. 233



NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Aanzicht oost

toestand 2011

bron en fotografie © Rothuizen Architecten Stedenbouwkundigen

Gegevens:

Beeldnummer	6 - 43 -2
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Korenmaalster

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Koen van Velzen

fotografie © Jan van Dalen

Gegevens:

Beeldnummer	6 - 43 - 4
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Drinker

Adoptie 2017: Inverness Transport BV

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Gegevens:

Beeldnummer	6 - 43 - 6
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Arend

Adoptie: ARMA Verhuur BV

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

fotografie © Jan van Dalen

Gegevens:

Beeldnummer	6 - 43 - 8
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Kangoeroe

Adoptie 2018: Wallbrink Crossmedia Group

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Gegevens:

Beeldnummer	6 - 43 -10
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Uil

Adoptie 2017: 'T Gilde Stadswandelingen

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

Gegevens:

Beeldnummer	6 - 43 -12
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Kat

Adoptie 2018: Gerrit Willem Boesveld

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

Aanzicht west

aanzicht west

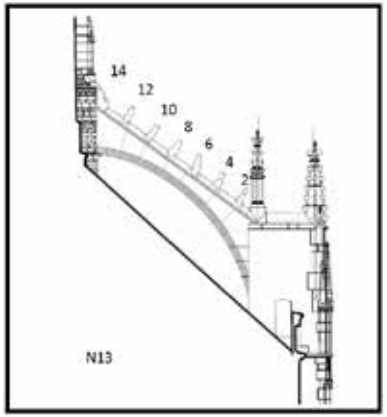
bron en fotografie © Rothuizen
Architecten Stedenbouwkundigen

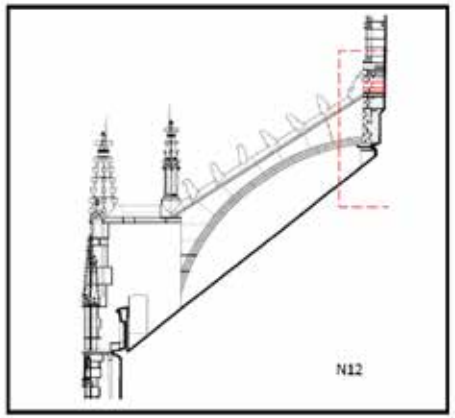
Gegevens:

Beeldnummer	6 - 43 - 14
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Noach biddend

Adoptie: .....

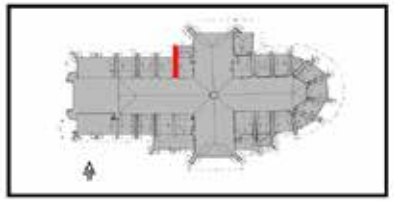
NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH





Gegevens:

Luchtboog nummer:	7-44
Gevelnummer	N12-13
Thema	Ark van Noach
Beeldhouwer	Van Reijn
Plaatsing.	1952-1953
Beschrijving, pagnr	226-237



NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

Aanzicht west

aanzicht oost

bron en fotografie © Rothuizen
Architecten Stedenbouwkundigen

Gegevens:

Beeldnummer	7 - 44 - 2
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Hongerige kat

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

fotografie © Jan van Dalen

Gegevens:

Beeldnummer	7 - 44 - 4
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Hond

Adoptie 2017: Suzanne Brands (PROEF 2017)

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Aanzicht west

aanzicht oost

bron en fotografie © Rothuizen Architecten Stedenbouwkundigen

Gegevens:

Beeldnummer	7 - 44 - 6
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Kat

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Aanzicht west

Ontwerpschets

bron en fotografie © Rothuizen
Architecten Stedenbouwkundigen

Gegevens:

Beeldnummer	7 - 44 - 8
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Vis etende kat

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

fotografie © Jan van Dalen

Gegevens:

Beeldnummer	7 - 44 - 10
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Man met uil

Adoptie 2018: Het Lab, ontwerp + advies

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Janneke Roelofs

Aanzicht west

aanzicht oost

bron en fotografie © Rothuizen Architecten Stedenbouwkundigen

Gegevens:

Beeldnummer	7 - 44 - 12
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Man met hoorn

Adoptie: .....

NOORDZIJDE, ARK VAN NOACH

fotografie © Gerda Mulder

fotografie © Jan van Dalen

Gegevens:

Beeldnummer	7 - 44 -14
Beeldhouwer	van Reijn
Voorstelling	Duif komt terug op de Ark

Adoptie 2017: Kristel van Mourik (PROEF 2017)